

Kulturutvalgets arbeid 2016

Utvalgets sammensetning per 31.12.2016

Leder: Bjørg Spillum (NTL)

Nestleder: Arne Bernhardsen (HK)

Tom Willy Petterson (SL)

Trond Ydersbond (NTL)

Idar Burheim (Postkom)

Marianne Næss (Fagforbundet)

Marius Helgå (NTL)

Sekretærer fra LO i Oslo:

Lill Sæther

Ingunn Gjerstad

Arbeidet i utvalget

Utvalgets mandat er å være et rådgivende organ i kulturpolitiske saker overfor styret i LO i Oslo. Utvalget skal være handlingsrettet med hovedmål å sette kultur og kulturpolitiske saker på dagsorden innad i fagbevegelsen. Utvalget skal arbeide for kultur som et inkluderende begrep og en naturlig del av samfunnsutviklingen og arrangere kulturelle medlemstilbud.

Utvalget konstituerte seg selv på utvalgsmøtet 26. januar, hvor Bjørg Spillum ble valgt til leder og Arne Bernhardsen til nestleder.

I perioden har utvalget hatt 7 utvalgsmøter: 26. januar, 9. mars, 19. april, 25. mai, 30. august, 11. oktober og 15. november. 72 saker ble behandlet og det ble fortløpende rapportert til styret gjennom protokoller og muntlige kommentarer av leder i styremøtene. I tillegg har enkeltmedlemmer fulgt opp møter og organisering av forskjellige arrangementer mellom møtene. Utvalget har i løpet av 2016 gjennomført følgende flere arrangementer.

Utvalgets arrangementer 2016

Allsangkvelder

9. mars: «Internasjonal Solidaritet»

Kulturutvalget har utviklet et konsept rundt allsangkveldene, hvor sangene knytter an til et politisk tema, som også belyses av forskjellige innledere. I samarbeid med internasjonalt utvalg arrangerte utvalget en allsangkveld, hvor Espen Løken fra Industri Energi var invitert for å fortelle om Labour Start, som organiserer kampanjer på nett for å få løslatt fengslede fagforeningsmedlemmer i land rundt om i verden eller sender opprop mot regimer som undertrykker yringsfrihet og menneskerettigheter. Utvalget hadde funnet fram en knippe sanger knyttet til frigjøringsbevegelser og sanger som har stått sentralt i internasjonalt

solidaritetsarbeid gjennom årene. Professor ved universitetet i Oslo, Knut Kjeldstadli bandt programmet sammen og fortalte om sangenes politiske og historiske kontekst.

30. april: «Ta sangen tilbake»

Tradisjonen tro arrangerte LO i Oslo, i samarbeid med Sosialistisk kor i Oslo, allsang kvelden før 1. mai. Leder av kulturutvalget, Bjørg Spillum, var konferansier og Knut Kjeldstadli introduserte og knyttet sangene sammen. Trond Ydersbond fra kulturutvalget og Eivind Reiersen fra Sosialistisk kor ledet allsangen. Tommy Torgersen, leder i Oslo Bryggearbeideres Forening, holdt den politiske appellen og Karlson Lingwood, årets internasjonale 1. mai-taler, holdt en solidarisk hilsen. Arrangementet fant sted på Kulturhuset med mer enn 250 til stede. Allsangen kvelden før dagen er etter hvert blitt et kjent og fast innslag knyttet til feiringen av 1. mai.

Samarbeid med Arbeidermuseet

Juni 2015 – november 2016: Utstillingen «Svenskene kommer»

LO i Oslo har de siste to årene samarbeidet med Arbeidermuseet om utstillingen «Svenskene kommer», om den svenske innvandringen til Oslo fra 1880-tallet og frem til i dag. LO bevilget 200.000 kr. til arbeidet med utstillingen. Et kriterium for bevillingen var at LO i Oslo samarbeidet med AOF om å få utstillingen satt opp andre steder utenfor hovedstaden, hvilket ble forsøkt i løpet av høsten, men uten resultat. Utstillingen ble derfor etter avtale med Arbeidermuseet tatt ned i november. Den har trukket mange besøkende og var en suksess.

«Foredrag om streiken ved Holstad verk»

Torsdag 3. november arrangerte utvalget, i samarbeid med formidlingsleder Gro Røde, Arbeidermuseet, en foredragskveld, hvor Petter Vellesen, leder i Oslo Bygningsarbeiderforening, fortalte om arbeidernes kamp for å få tariffavtale ved Holstad verk, og deres streik som varte i årene 1929 – 1937. Foredraget ble levendegjort med bilder og små anekdoter om statspoliti og streikebrytere og mye mer. Arrangementet trakk nok publikum til å fylle Arbeidermuseets lokaler. Etterpå inviterte Oslo grafiske fagforening til sosial samling i sine lokaler. Et arrangement verdt å gjenta.

Teaterkveld

Lørdag 1. oktober ble medlemmer invitert til å se forestillingen «Vrede» på Oslo Nye Teater. Teatret opplyste at de ikke hadde lokale som kunne stilles til rådighet for foredrag før forestillingen, så i stedet for å honorere en evt. foredragsholder sponset utvalget billettene. I motsetning til fjorårets teaterkveld, hvor over 60 meldte seg på og flere sto på venteliste, var det kun få påmeldte i år. Utvalget oppsummerte at det fremover aldri bør legges et arrangement lørdag før høstferien og det bør tilstrebes at vi skaffer en person som kan si noe om forfatteren til teaterstykket e.l. Vi må være ute i bedre tid med annonsering enn hva som skjedde denne gangen.

Utstilling om «Den norske Spaniahjelpen» høsten 2016

I 2016 var det 80 år siden oppstarten av den spanske borgerkrigen (1936-1939), og LO i Oslo samarbeidet med forskere fra Institutt for kulturstudier og orientalske språk om utstillingen

«Den norske Spaniahjelpen», som ble vist Universitetsbiblioteket i Georg Sverdrups hus fra 10. oktober – 7. november. Den norske Spaniahjelpen var sammen med Arbeidersaniteten forløperen til Norsk Folkehjelp. Utvalget samarbeidet med internasjonalt utvalg om åpningen av utstillingen 10. oktober, hvor LO-sekretær Renée Rasmussen var blant talerne sammen med den spanske ambassadøren til Norge og representanter fra Norsk Folkehjelp og Norsk sykepleierforbund. Utstillingen viste bilder fra sykehuset i Alcoi og barnekoloniene i Oliva, som ble anlagt med midler samlet inn, primært av fagbevegelsen, i solidaritet med de som kjempet på Republikkens side i Spania. LO i Oslo ble, etter søknad, innvilget 60 000 kr fra LO til arbeidet med utstillingen, som ved siden av midlene skutt inn av UiO gjorde det mulig å sende utstillingen videre til Bergen. LO i Oslo har arbeidet med å få utstillingen satt opp i Trondheim og i andre norske byer. Utvalget har diskutert hvordan utstillingen og erfaringene fra den spanske borgerkrigen kan følges opp og settes inn i en nåtidig politisk kontekst.

Marcus Thrane-jubileum

I 2017 er det 200 år siden Marcus Thrane ble født. Utvalget foreslo allerede i 2015 at LO i Oslo skal arbeide for at jubileet markeres, og bidra til at Marcus Thrane, som i stor grad er glemt, løftes frem. Utvalget inviterte Arbeidermuseet, Arbark, Historielagene i Gamle Oslo, Gamlebyen, Grünerløkka og Sagene, Byarkivet og andre interesserte, herunder professor i historie, Knut Kjeldstadli, til et innledende møte, som ble holdt 7. desember. Arbeidet med markeringen følges opp i 2017.

Andre aktiviteter

Utvalget har i perioden opparbeidet faste rutiner for annonsering av arrangementer. I tillegg til plakat og utsending via LO i Oslos informasjonsskriv og annonsering på LO i Oslos hjemmeside, legges arrangementene ut som egne Facebook-arrangement med lenke til LO i Oslos Facebook-side. Utvalgsmedlemmene oppfordres til å bidra til å gjøre arrangementet kjent ved å like og dele på Face book, samt ved å sende ut plakater og informasjon i egne fagforeninger og nettverk.

Kulturutvalget var ansvarlig for å skaffe artist(er) til det kulturelle innslaget ved årets julebord. Salongorkesteret ble engasjert og skapte stor stemning.

Kulturutvalget har fått mange positive tilbakemeldinger fra folk som har deltatt på de forskjellige arrangementene vi har gjennomført i perioden. Kulturutvalget vil også trekke frem det gode samarbeide vi har hatt med Arbeidermuseet og andre og vil følge opp dette i neste periode.